

Аннотация
дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки
«Вокал в эстрадном искусстве»

1. Цель реализации программы

Целью реализации программы является формирование у слушателей компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области эстрадного вокала, адаптированного к исполнительской деятельности в рамках имеющейся квалификации:

ОПК-1 – способность понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе;

ОПК 2 – способность воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации;

ОПК-4 – способность осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности;

ОПК-5 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ОПК-6 – способность постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте;

ОПК-7 – способность ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

Программа является преемственным к основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программ бакалавриата по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

Учитываются квалификационные характеристики должностей работников культуры и искусства Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих.

2. Нормативная трудоемкость обучения по данной программе – 550 часов, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося.

3.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Наименование дисциплин (модулей)	Общая трудоем- кость, ч.	Всего, ауд.ч	Аудиторные занятия, ч		СРС, ч	Промежу- точная аттестация	
				лекции	практич. занятия			
1.	История эстрадно-джазового искусства	72	36	18	18	34	2 (экзамен)	
2.	Танец, сценическое движение	108	36	18	18	70	2 (зачет)	
3.	Основы актерского мастерства	108	36	18	18	70	2 (зачет)	
4.	Эстрадный вокал	228	108	36	72	118	2 (экзамен)	
	ВСЕГО	516	216	90	126	292	8	
	Исполнительская практика	32	30	0	0	0	2 (зачет)	
	Итоговая аттестация (Итоговый междисциплинарный экзамен)	2	-	-	-	-	-	
	ИТОГО	550	248	-	-	292	10	
	ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ, ч	550 часов						

4. В результате освоения программы слушатель должен:

ОПК-1

знать: основы музыкальной формы и музыкального языка;

уметь: понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка;

владеть: пониманием специфики музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе;

ОПК-2

знать: традиционные виды нотации;

уметь: воспроизводить музыкальные сочинения;

владеть: навыком воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации

ОПК-4

знать: способы поиска информации в области музыкального искусства;

уметь: осуществлять поиск информации в области музыкального искусства;

владеть: навыками использования информации в своей профессиональной деятельности.

ОПК-5

знать: способы применения информационно-коммуникационных технологий и основные требования информационной безопасности;

уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности;

владеть: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

ОПК-6

знать: специфику внутреннего слуха;

уметь: постигать музыкальные произведения внутренним слухом;

владеть: навыками постижения музыкального произведения внутренним слухом и воплощения, услышанного в звуке и нотном тексте.

ОПК-7

знать: основы современной государственной культурной политики Российской Федерации.

уметь: формулировать основы современной государственной культурной политики Российской Федерации.

владеть: навыками анализа проблематики современной государственной культурной политики Российской Федерации.